

The image features a soft-focus background of green foliage. In the foreground, there are several branches with vibrant green leaves, some showing detailed vein patterns. The leaves are arranged around the central text, with some on the left and right sides, and others at the bottom left.

**Планета чудес**  
**Николая Сладкова**

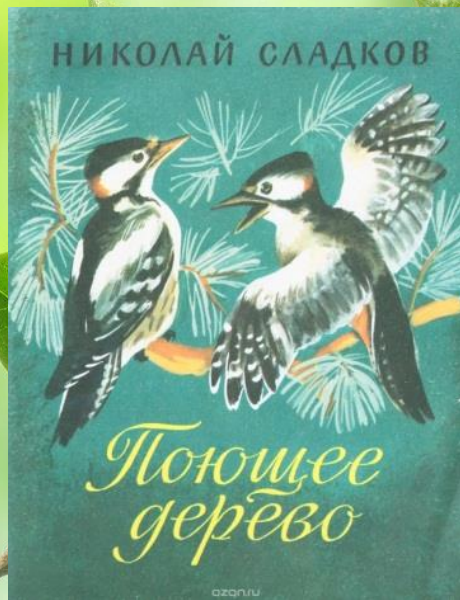
***Обзор книг Н. И. Сладкова***

# **Земля – планета чудес**

**Во Вселенной много удивительных планет, но одна из них совершенно сказочная. Когда на верхней её половине лето, на нижней – зима.**

**Если справа день, то слева ночь.**

**Сверху и снизу венчают планету два белых пятна: куда ни смотри с одного, всё будет юг, а с другого – всё север...Все мы родились на этой удивительной и прекрасной планете Земля.**



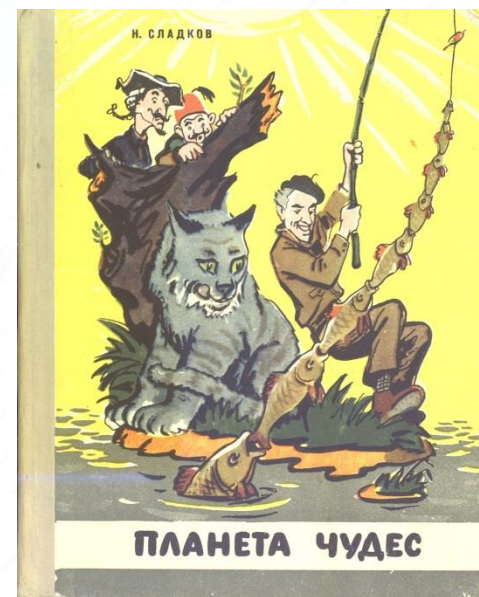
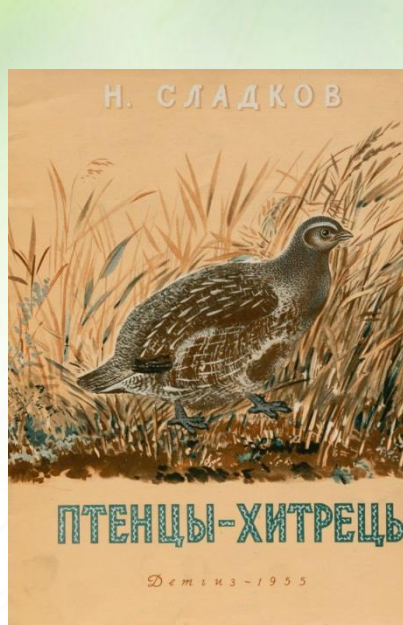
**Так давайте  
вместе с книгами**

**Николая Ивановича Сладкова совершим  
по ней путешествие и вновь откроем для  
себя нашу планету.**

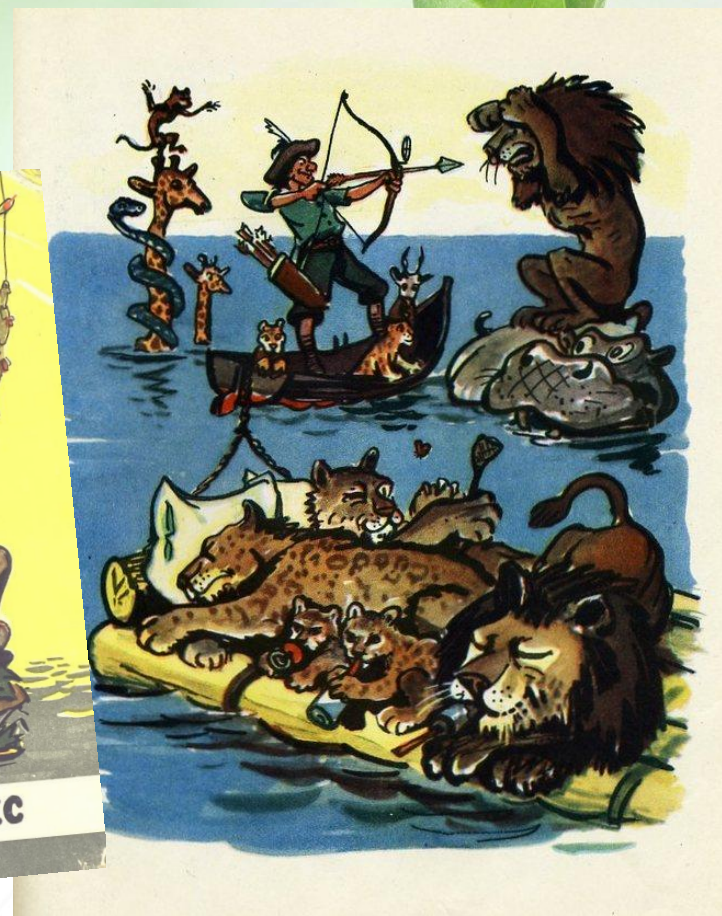


# Планета чудес

Первая книга Н. Сладкова «Серебряный хвост» вышла в 1953 году. За ней последовали книги «Птенцы-хитрецы» - 1955 год, «Воробьишкина весна» и «Волшебные пёрышки» - 1959 год, «Краешком глаза» - 1960 год, «Планета чудес» - 1962 год и другие.



**В книге «Планета чудес» - много-много рассказов о чудесах природы – поющей улитке, птичьем молоке, цветах, растущих под землёй, человеке «в брюхе кита».**



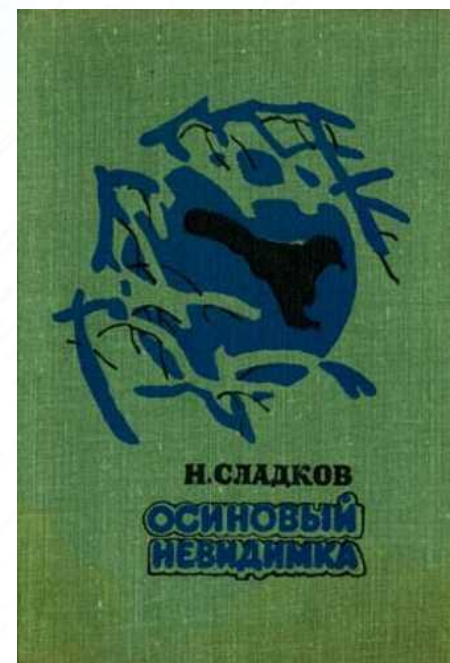
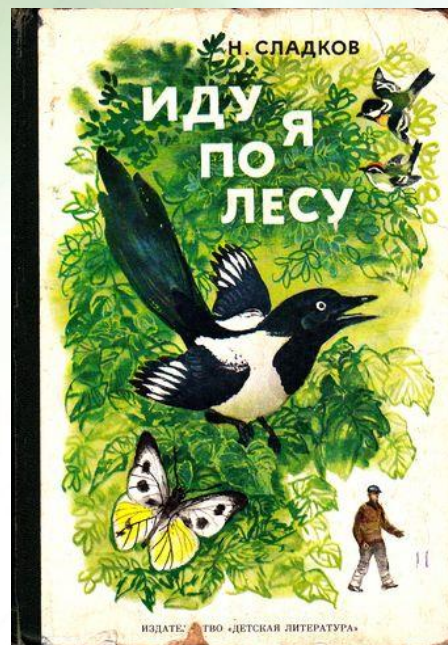
# Зелёная лесная страна

В удивительную Зелёную страну приглашает нас Николай Иванович Сладков, в страну, которую населяют жители в перьях и шерсти.

Страну, где происходят удивительные события. Здесь можно попасть под медовый дождь или увидеть гриб-подгнездовик, услышать змею-кузнечика или увидеть травяное наводнение. В стране этой загадки на каждом шагу, а называется она – лес.



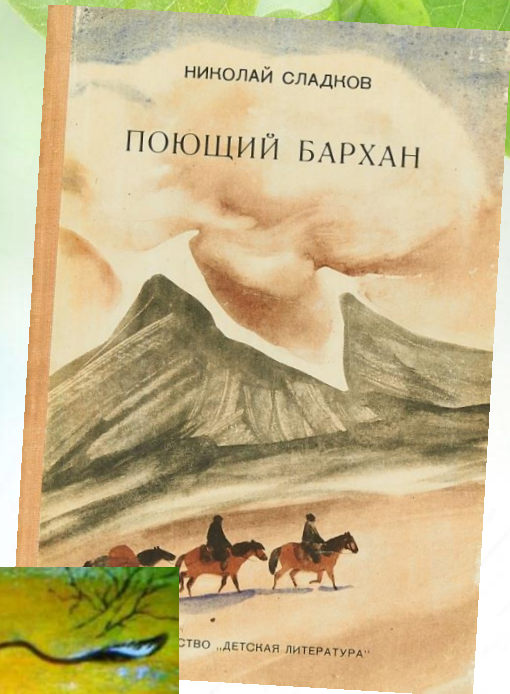
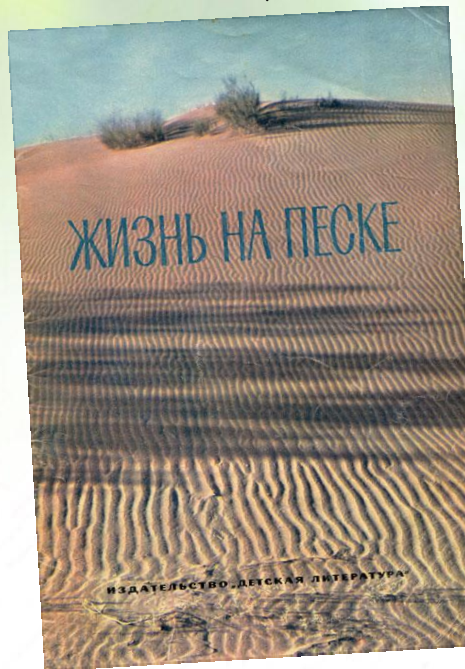
Теме «Зелёная лесная страна» посвящены ещё книги Н. Сладкова:  
«Под шапкой-невидимкой»,  
«Иду я по лесу»,  
«Осиновый невидимка»,  
«В лесах счастливой охоты» и другие.  
Все эти книги рассказывают читателям о том, как нужно смотреть, чтобы увидеть, узнать тайны природы и полюбить её.



# Земля солнечного огня

**Это книги:**

- «Земля солнечного огня»,
- «Поющий бархан»,
- «Жизнь на песке»,
- «В песках».





**«Земля солнечного  
огня» - это книга о  
пустыне.**

**Н. И. Сладков  
рассказывает в  
книге об  
экологических  
цепочках, которые  
связывают жителей  
пустыни.**

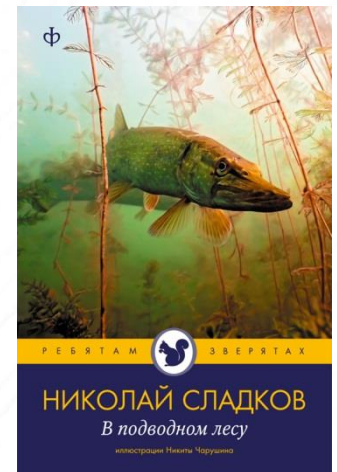


# В подводном лесу

## Книги:

- «Подводная газета»,
- «Краешком глаза»,
- «В подводном лесу».

«Подводная газета» - это своего рода экологическая энциклопедия. Вышла она в 1966 году и продолжила традиции «Лесной газеты» В. Бианки.



**Как и «Лесная газета»,  
«Подводная газета»  
сделана по временам  
года, хотя  
привычных, видимых  
примет времён года  
там, под водой, нет.  
Книга начинается с  
весны, с марта-  
апреля. Оказывается,  
весеннее пробуждение  
природы, её  
возрождение после  
зимней спячки, под  
водой начинается  
раньше и проявляется  
ярче и активнее, чем  
на суше.**



# **Земля над облаками**

**Книга Н. Сладкова**

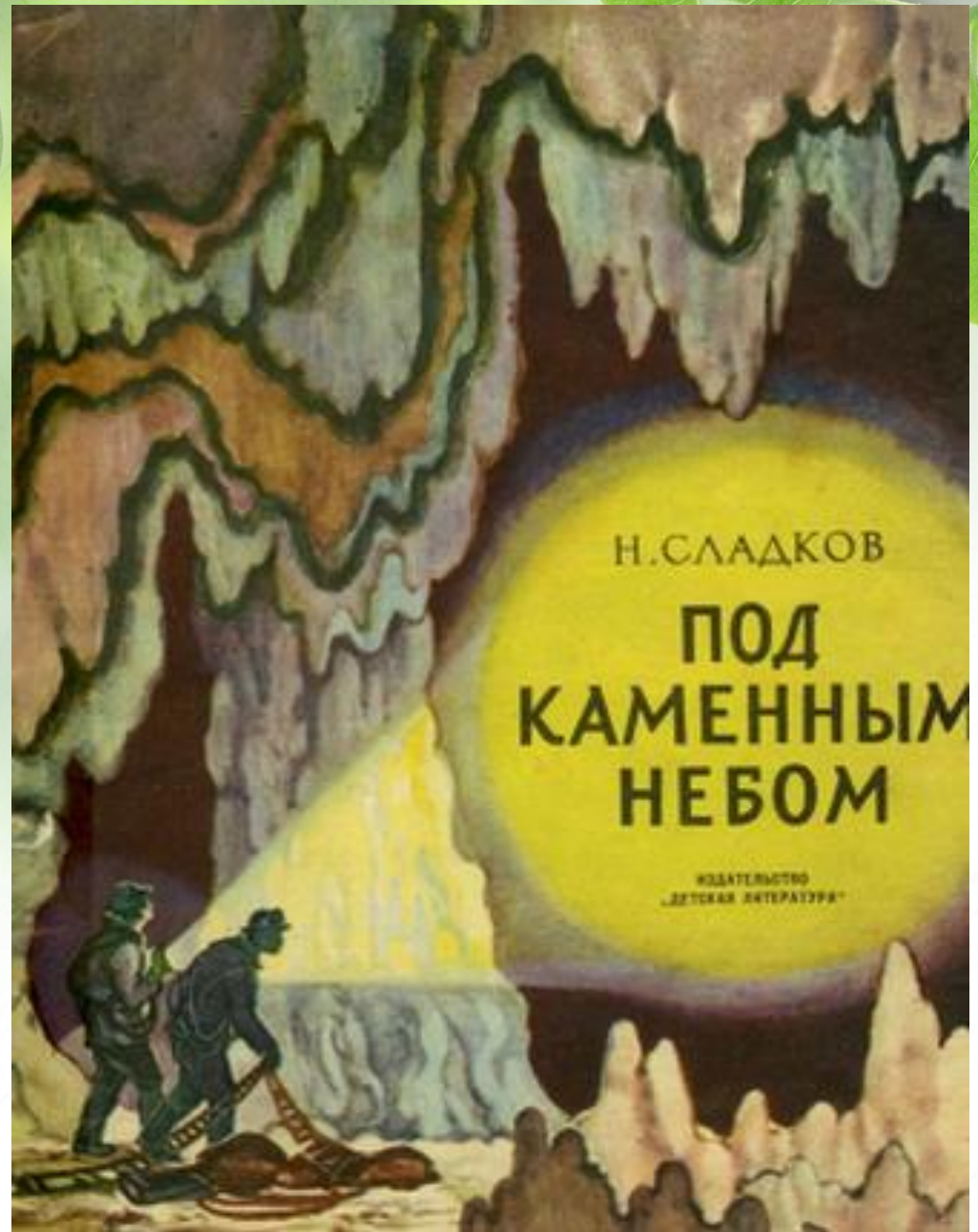
**«Земля над**

**облаками» - это книга о горах, о жизни в горах. В этой книге отчётливо прослеживаются глубокие экологические связи между разными формами жизни и между живой и неживой природой.**

**Книгу эту тоже можно назвать экологической энциклопедией.**

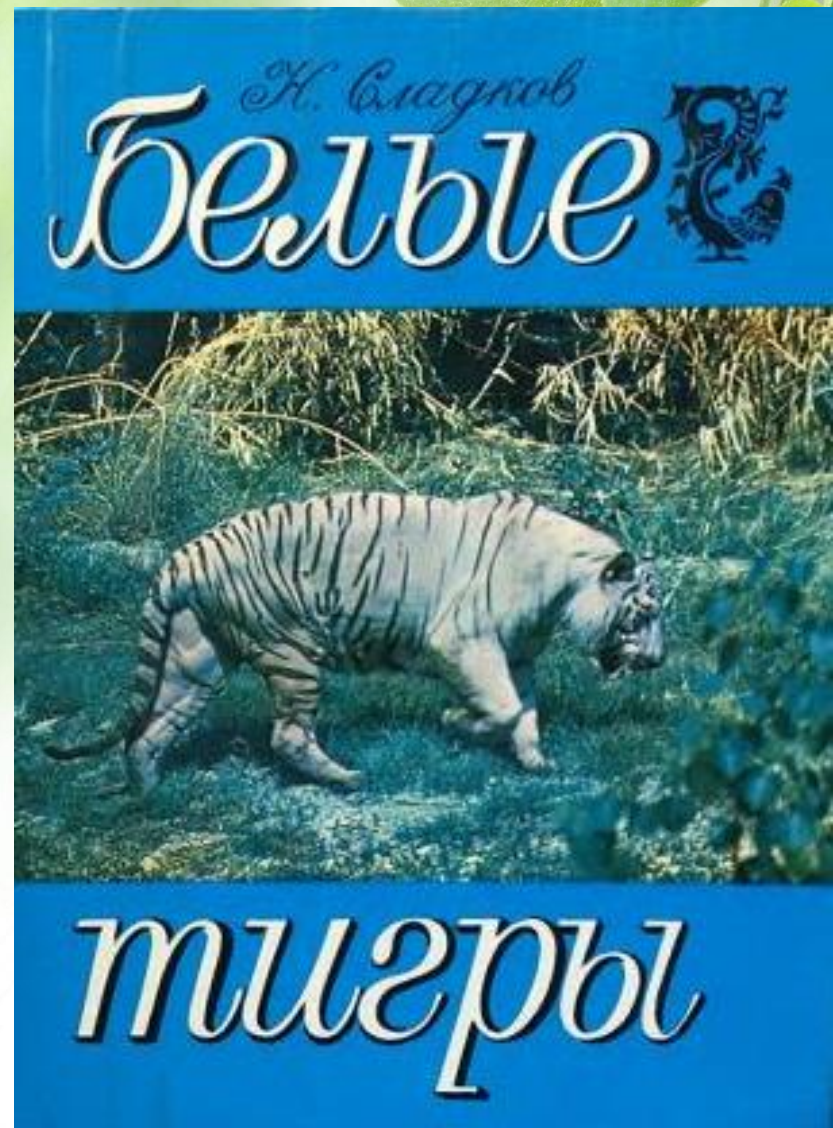


**Теме гор  
посвящена и  
книга «Под  
каменным  
небом».**



# Какая в Индии зима?

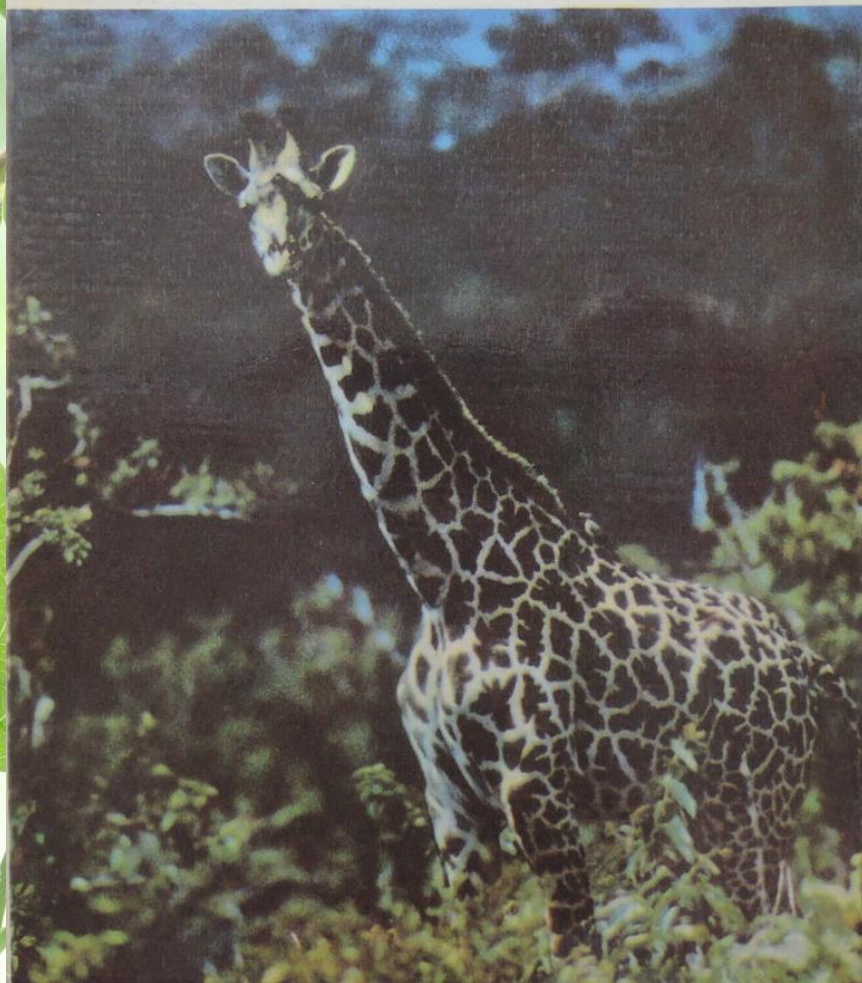
**Если вы хотите узнать какая в Индии зима, прочитайте книгу Николая Ивановича Сладкова «Белые тигры», которая тоже является экологической энциклопедией.**



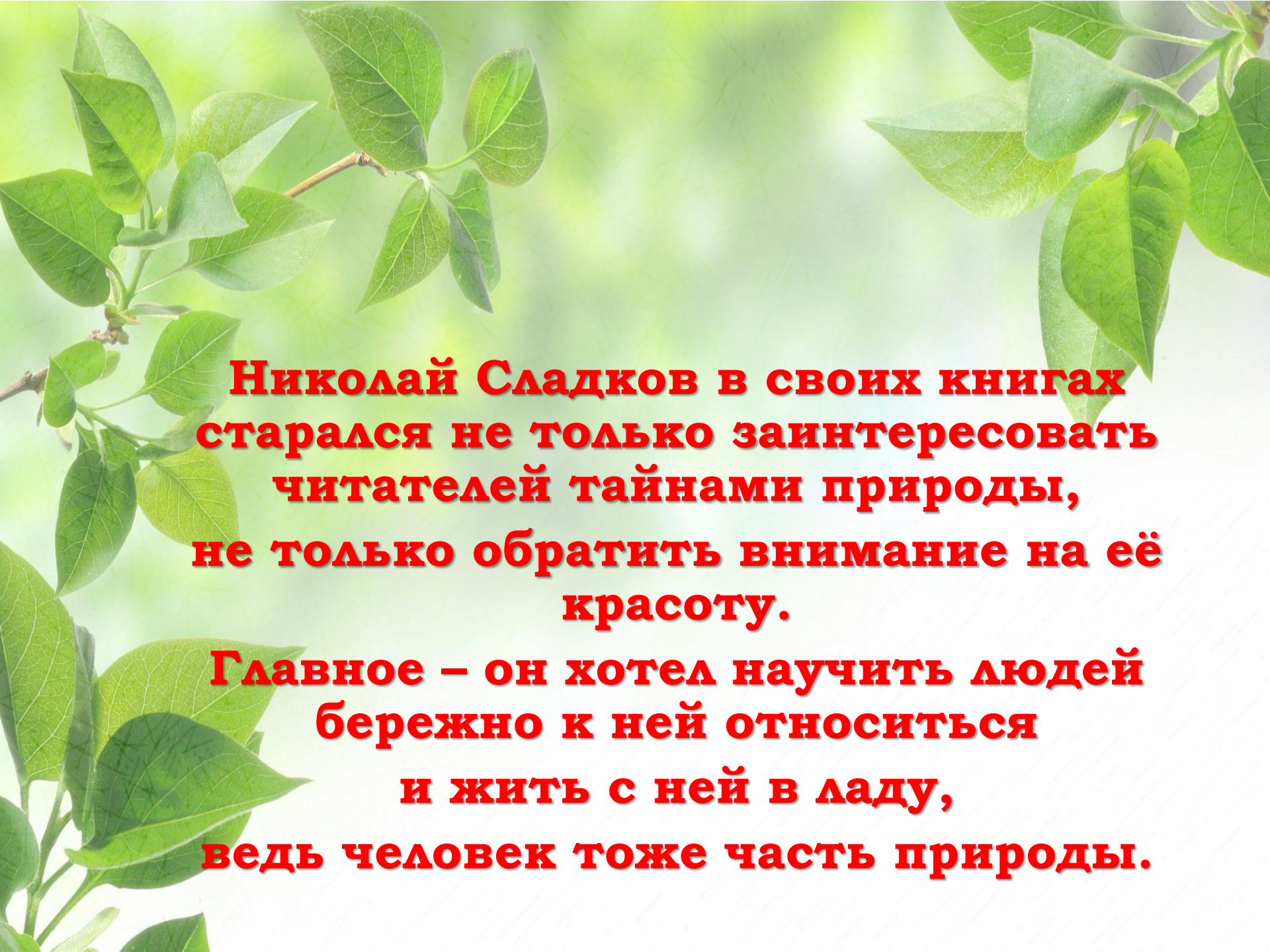
# Что такое миомбо?

Н. СЛАДКОВ

**МИОМБО**



**А если вы хотите узнать что такое миомбо, прочитайте книгу «Миомбо». Книга эта посвящена путешествию в Африку. Миомбо – это светлые редкие леса на зелёных холмах Африки, где живут на воле дикие звери.**

The background of the slide features a soft-focus image of green leaves on a branch, with some leaves in sharp focus in the foreground and others blurred in the background. The overall color palette is light green and white.

**Николай Сладков в своих книгах старался не только заинтересовать читателей тайнами природы, не только обратить внимание на её красоту.**

**Главное – он хотел научить людей бережно к ней относиться и жить с ней в ладу, ведь человек тоже часть природы.**